BIBLIOTHECA ORIENTALIS
ATTILIO PETRUCCIOLI



BIBLIOTECA IACOBILLI

CON IL CONTRIBUTO DI

FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI FOLIGNO

Il *Terzo Simposio Interreligioso della Bibliotheca Orientalis* che chiude una trilogia di convegni dedicati al dialogo interculturale, intende esplorare il vasto tema della geografia del sacro attraverso almeno tre aspetti:

1) L'**ALTROVE** illustra le forme attraverso cui i luoghi santi, lontani o inaccessibili, vengono resi presenti mediante la loro traslazione nello spazio: repliche del Santo Sepolcro in Europa, riproduzioni dei santuari di Kerbela nei cimiteri dell'India e altre architetture vicarie mostrano come la distanza geografica possa essere superata attraverso la costruzione di un altrove capace di conservare valore simbolico, devozionale e rituale.

2) Il **CAMMINO** indaga il ruolo di pellegrinaggi, processioni e itinerari devozionali nella costruzione della geografia del sacro: il percorso mette in relazione chiese, cappelle, immagini votive, sorgenti, montagne e altri luoghi di culto, attribuendo ai singoli elementi un significato che nasce dalla loro appartenenza a una più ampia rete spaziale e rituale.

3) L'**INCONTRO** raccoglie gli studi dedicati ai luoghi progettati per favorire il dialogo, la convivenza e il reciproco riconoscimento tra tradizioni religiose diverse: dalle architetture multiconfessionali ai complessi che accostano spazi di culto differenti, questa sezione riflette sulle forme con cui l'architettura e il paesaggio possono diventare strumenti di incontro, di ospitalità e di costruzione di uno spazio comune.

CON IL PATROCINIO DI

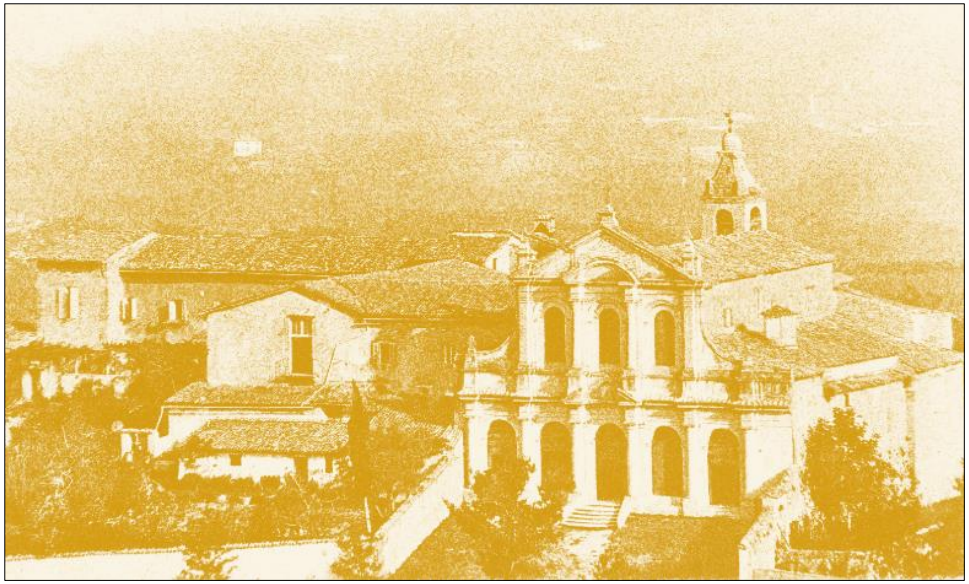
Regione Umbria
Assemblea legislativa

A.D. 1308 unipg
DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA
DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA MUR 2023/2027

Università per Stranieri di Perugia
UNIVERSITÀ ITALIANA E INTERNAZIONALE

Terzo Simposio Interreligioso della Bibliotheca Orientalis

Geografia del sacro
l'altrove
il cammino
l'incontro



13-14 novembre 2026

Biblioteca diocesana "L. Jacobilli"
Piazza San Giacomo 1, Foligno (PG)

VENERDÌ 13 NOVEMBRE 2026

Ore 15.00-18.30

SALUTI ISTITUZIONALI E APERTURA DEL SIMPOSIO

Presiede e modera **ATTILIO PETRUCCIOLI** (BIBLIOTHECA ORIENTALIS)

Riflessi del Santo Sepolcro nell'architettura medievale in Europa
GIORGIO ORTOLANI
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA TRE, DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

Percorsi e memorie del sacro in Terra Santa:
permanenze territoriali
dalla geografia biblica al pellegrinaggio cristiano
DOMENICO CATANIA
DECIMOPARALLELO ARCHITECTS

PAUSA CAFFÈ

L'architettura dell'incontro. Progettare i complessi parrocchiali
come spazi di relazione e prossimità
CATERINA PARRELLO
DIRETTRICE EDITORIALE DI «CHIESA OGGI»

Camminare l'Apocalisse a Patmos, Isola della Rivelazione
ALESSANDRO FRANCHETTI PARDO
UNIVERSITÀ "LA SAPIENZA" DI ROMA, MASTER DI PROGETTAZIONE DEI LUOGHI DI CULTO

SABATO 14 NOVEMBRE 2026

Ore 9.00-13.00

SALUTI INIZIALI DI S.E.R MONS. FELICE ACCROCCA

Presiede e modera **PAOLO VERDUCCI** (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA)

Il sacro e lo spazio. Pratiche di fondazione
LUIGI BARTOLOMEI
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

Geografie del ritorno.
Acqua, luoghi del sacro e memoria collettiva a Smritivan
STEFANIA RÖSSL
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA, DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

PAUSA CAFFÈ

Bundi. Forma urbana e percorso processionale.
Luoghi del potere, comunità religiose e luoghi dell'acqua
CLAUDIO RUBINI
ARCHITETTO, TRAVEL DESIGNER

La geografia del sacro tra rito e paesaggio. La processione del Fosco
da Massa Martana a Castagnola di Giano dell'Umbria
PAOLO VERDUCCI
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PERUGIA, DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA

MOMENTO CONVIVIALE

Ore 14.30-18.30

Presiede e modera **LUDOVICO MICARA** (UNIVERSITÀ DI PESCARA)

Rameshvar on the Varuna in Varanasi:
Myths, Landscape and Pilgrimage in India
AMITA SINHA
BANARAS HINDU UNIVERSITY, VARANASI

Landscapes of Sufi Space
in Mughal Delhi and Lahore-Revisited
JAMES L. WESCOAT
AGA KHAN PROFESSOR EMERITUS, MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY

La dinamica rituale e spazio-temporale
del culto di San Sabino vescovo a Canosa di Puglia
MATTEO IEVA
POLITECNICO DI BARI

La sinagoga Dar Bishi (1922-23) di Umberto di Segni
nella Medina di Tripoli
LUDOVICO MICARA
UNIVERSITÀ DI PESCARA, DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

ID-SCAPES Christianity in India during the early-modern period:
landscapes, architecture and myths
GIUSEPPE RESTA
SIDH LOSA MENDIRATTA
CLÀUDIA GOMES DUARTE
UNIVERSIDADE DO PORTO, FACULDADE DE ARQUITECTURA