

FORUM CHIESA IN CANTIERE

Valorizzazione del patrimonio: tra conservazione e innovazione

Milano 20 maggio 2026, ore 10.00 – 17.00

Sala Archi – Grand Hotel Doria, viale Andrea Doria, 22 – MILANO

GLI SPAZI SONO TUTTI ACCESSIBILI SENZA BARRIERE ARCHITETTONICHE

Il forum “**CHIESA IN CANTIERE**” nasce come spazio di confronto e collaborazione per valorizzare il patrimonio culturale ecclesiastico. Attraverso idee, esperienze e buone pratiche, vogliamo promuovere la tutela, la fruizione e il rilancio dei beni culturali come risorse vive per la comunità. Un’occasione per costruire insieme nuovi percorsi tra tradizione, innovazione e partecipazione.

L’incontro è rivolto ai professionisti e ai responsabili dei beni culturali. La partecipazione è gratuita e aperta a tutti gli interessati per un massimo di 100 posti, ed è prevista anche attività di networking tra i partecipanti al fine di migliorare la rete relazionale tra professionisti.

9.00 – 09.45 Accoglienza, registrazione partecipanti. Networking / foto partecipanti

09.45 Saluti Istituzionali e introduzione al tema

Saluti istituzionali

Arch. Caterina Parrello, direttore Editoriale CHIESA OGGI

Don Luca Franceschini, direttore Ufficio Nazionale Beni Culturali Ecclesiastici ed edilizia di Culto della CEI

Arch. Giuseppe Maria Jonghi Lavarini, direttore Responsabile CHIESA OGGI

I MODULO

10.00

Arch. Caterina Parrello, direttore editoriale Chiesa Oggi

Titolo: “La chiesa e il complesso parrocchiale come organismo sociale e culturale nella città del III Millennio”

10.30

Arch. Andrea Vaccari, progettista

Titolo: “Il progetto dell’adeguamento liturgico della Cattedrale di Sessa Aurunca e della Cattedrale di Asti: il linguaggio contemporaneo in rapporto al Genius Loci”

11.00

Don Davide Rota Conti, direttore del Museo Diocesano Adriano Bernareggi e direttore dell’Ufficio Beni Culturali della Diocesi di Bergamo

Silvio Tomasini, Conservatore del Museo Bernareggi

Martina Locatelli – Marketing Manager Telmotor

Alessandro Vaglietti - Energy & Lighting Solutions Manager Telmotor

Titolo: “Il nuovo museo Bernareggi riapre nel cuore di Bergamo. Un percorso tra arte, fede e comunità in cui la luce contribuisce a valorizzare opere, architettura e memoria storica”

11.30 **Ing. Michele Masenelli** e **geom. Simone Zambelli**, ufficio tecnico Novatek

Titolo “Tecnologie innovative per la conservazione e il recupero degli edifici storici: dal caso Roche al Santuario della Madonna dei Prati e l’integrazione tra consolidamento strutturale e geotermia”.

12.00 Alessandro Giacomello Direttore Generale Ecodry Italia

Titolo "Tecnologie NON invasive per la deumidificazione muraria dalla risalita capillare: il caso della Basilica di San Lorenzo Maggiore a Milano".

12.30 - 13.00

DIBATTITO E CONFRONTO

PAUSA PRANZO

II MODULO

14:30 Don Valerio Pennasso, *parroco Rodello*

Titolo: "La Comunità Energetica Rinnovabile Solidale di Rodello (CN)"

15.00

Arch. Saverio Pierro, *progettista - Hub Project Italia srl*

Titolo: "Le comunità Energetiche Rinnovabili: la scelta giusta per un futuro sostenibile"

15:30

Arch. Paola Bisone, *progettista*

Titolo: "Progettazione Acustica nelle chiese: il caso della chiesa di Sant'Agata a Bulgarograsso (Co)"

16:00

Arch. Edmondo Maria Jonghi Lavarini

Titolo "Intelligenza Artificiale: strategie di comunicazione per migliorare la professione"

16:30 17:00 Dibattito e Fine Lavori

Organizzato da

CHIESA
OGGI
architettura e comunicazione

Con il patrocinio di

UFFICIO NAZIONALE
PER I BENI CULTURALI ECCLESIASTICI
E L'EDILIZIA DI CULTO



8xmille
CHIESA
CATTOLICA

Con la collaborazione di

telmotor
innovation inside

NOVATEK

ecodry **4**
FRGO

servizi di
ingegneria
integrata | **HUB**
PROJECT
ITALIA

"Evento in collaborazione con l'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Milano. Riconosciuti 5cfp agli Architetti. Frequenza minima: 100%".