



ARTE FLOREALE PER LA LITURGIA

LUNEDÌ 12 FEBBRAIO 2024
10.00 - 16.30

a cura delle
Pie Discepolo del Divin Maestro

SEMINARIO E LABORATORIO

«La Chiesa ha sempre favorito le belle arti, e ha sempre ricercato il loro nobile servizio, specialmente per far sì che le cose appartenenti al culto sacro splendessero veramente per dignità, decoro e bellezza, per significare e simbolizzare le realtà soprannaturali». (*Sacrosanctum Concilium* 122)

Attraverso l'arte floreale nella liturgia vogliamo sensibilizzare e formare alla bellezza della liturgia e introdurre al mistero celebrato nel suo valore teologico e simbolico come anche auspica papa Francesco nella Lettera Apostolica sulla formazione liturgica del popolo di Dio *Desiderio Desideravi*.

L'intervento dell'équipe delle Pie Discepolo del Divin Maestro in fiera DEVOTIO prevede così due momenti: un tempo di formazione liturgica per comprendere l'importanza del tempo e dello spazio richiesti dal rito celebrato e vissuto, e un secondo momento laboratoriale nel quale seguirà una spiegazione tecnica dei materiali per la composizione floreale, il colore, la forma e l'esecuzione del bouquet floreale.

ore 10.00

UN MINISTERO A SERVIZIO DEL MISTERO: PERCHÉ UN'ARTE FLOREALE PER LA LITURGIA?

sr. M. EMMANUELA VIVIANO, *pddm*
Verso la Pasqua: il tempo e lo spazio

ore 14.30

LABORATORIO ESPERIENZIALE: FIORIRE LA PASQUA

solo su prenotazione, max 25 persone

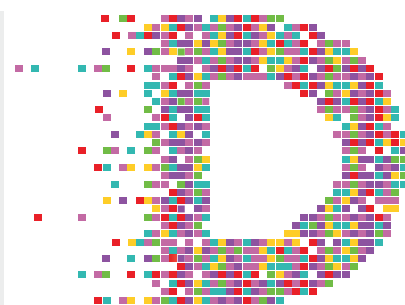
L'arte floreale nella liturgia insieme all'arte del canto, dell'architettura, della pittura, ecc. introducono nel mistero celebrato con grazia, mettono in evidenza i luoghi significativi del rito: l'altare, l'ambone, la sede, la custodia eucaristica; soprattutto le composizioni floreali sono un supporto per la preghiera e la contemplazione, creano un clima gioioso e un'atmosfera di festa.

Il laboratorio di arte floreale è volto a far apprendere una tecnica di composizione insegnando il metodo e le linee classiche del bouquet. Mira a far conoscere il valore dei vegetali, i tipi di fiori, il loro condizionamento perché raggiungano la massima durata.

La composizione floreale dello spazio sacro è un'arte che esige misura, discrezione, economia di mezzi, creatività e disciplina: è un'arte che deve parlare al cuore degli uomini, perché «questo mondo, nel quale noi viviamo, ha bisogno di bellezza per non cadere nella disperazione» (*Paolo VI, Messaggio del Concilio agli artisti 8/12/65*)

sr. M. PIERA MORETTI, *pddm*

Dimostrazione ed esercitazione in sala della composizione semisferica
Dimostrazione di come fiorire il cero pasquale e il fonte battesimale



DEVOTIO

ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI PRODOTTI
E SERVIZI PER IL MONDO RELIGIOSO
INTERNATIONAL RELIGIOUS PRODUCTS
AND SERVICES EXHIBITION

BOLOGNA ITALY
11/13 FEBBRAIO 2024

4. EDIZIONE



DOVE

Bologna Fiere, Ingresso Costituzione
Piazza della Costituzione 6, Bologna
Padiglioni 21-22

INGRESSO GRATUITO

Per operatori del settore,
professionisti,
sacerdoti e collaboratori.

Registrazione su www.devotio.it

ISCRIZIONE AI CONVEGNI GRATUITA

Scheda di registrazione
su www.devotio.it
o presso la Sala Convegni

INFO

t. +39 0542 011750
info@devotio.it

WWW.DEVOTIO.IT

ORGANIZZATA DA



Via Lasie, 10/L - Imola (BO)
T. +39 0542 011750
info@devotio.it

PATROCINI



CULTURAL PARTNER

Fondazione Cardinale Giacomo Lercaro
DIESE DOMINI
CENTRO STUDI per l'architettura sacra



Fondazione Culturale San Fedele



MEDIA PARTNER



CHIESA
OGGI
architettura e comunicazione



DIGITAL PARTNER

